

## **ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORAS: ELIZANDRA E CLAUDIA.EI-5**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 a 05 de Junho.**

### **Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as atividades que serão realizadas com seus filhos durante os próximos dias. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para execução. Tudo está escrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato via whatsapp, estaremos à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço a todos.

(1º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 16/05/2020

Link: <https://youtu.be/FU3unoS1Ino>

### **TEMA: Conhecendo a África**

**Objetivos:** Conhecer a cultura Africana, alguns de seus costumes, valores; Conhecer as características da galinha da Angola através de história; Trabalhar a importância do brincar e da amizade proposta pela história; Desenvolver habilidades artísticas na construção da galinha; Explorar números e quantidades através de atividade de registro;

NOME \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

### **Campo de experiência:**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Matemática: número e quantidade, contagem oral, manifestação cultural, animais e seus habitats.

**O, EU, O OUTRO, E NÓS:** Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências, história.

Hoje vamos conhecer o continente Africano.

1º momento: Ouvir a parte do vídeo da aula Tv Curitiba sobre a África, apresentando algumas de suas culturas e costumes.

2º momento: Ouvir a história: Bruna e a Galinha da Angola.

Link. <https://youtu.be/eqvqBT41IWY>

(Mandar áudio falando sobre a Angola, explicando que é um país que faz parte do continente africano)

3º momento: fazer atividade de arte, pintura de uma Galinha da Angola.

Com a tinta preta devem carimbar a mão na folha de papel, depois com um cotonete deve pintar a pintinhas com a cor branca, completar o desenho com o bico, crista e a paisagem, conforme imagem.



4º momento: fazer a atividade de contagem das Galinhas da Angola

CONTE OS DESENHOS E LIGUE AO NÚMERO CORRESPONDENTE.



1

2

3

QUANTAS GALINHAS TEM AO TODO?

5

2

6

5º momento: Safari: Você sabe o que é um Safari?

Safari é uma viagem onde podemos observar e fotografar animais selvagens em seu habitat natural. A África do Sul que também é um país africano é muito conhecida por seus belos safaris.

Assistir o vídeo: Mundo Bitá: Viajar pelo safari.

Link: <https://youtu.be/9WFYulu7BKA>

( 2º AULA )

Aula exibida pela TV Curitiba no dia 18/05/20

LINK: <https://youtu.be/AkaYIW275m4>

## **Tema: O FOLCLORE**

**Objetivos:** Identificar manifestações do folclore; Identificar alguns dos personagens do nosso folclore; Compreender o que são acalantos, adivinha, lendas, trava línguas; Conhecer o que faz parte do nosso folclore;

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_

### **Campos de experiência:**

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** Mundo social: Manifestações culturais, diversidade. Brincar como linguagem e cultura: Jogos e brincadeiras com regras, parlendas, imitação.

**CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Linguagem corporal movimento teatro e dança: Diferentes manifestações culturais como, danças, brincadeiras populares, expressão corporal.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e arte musical: Expressão plástica de conteúdo musical.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem verbal e literatura: Literatura, uso da linguagem verbal como forma de expressão, expressão da linguagem por meio de recursos tecnológicos. Linguagem escrita: Escrita e suas representações.

Você sabia que o folclore revela a cultura de um lugar? E que o nosso folclore é influenciado por culturas de muitos povos? Como: Os portugueses, os africanos e os indígenas.

Faz parte do nosso folclore: Acalanto, crenças, personagens e suas lendas, brincadeiras, adivinhas, trava línguas, músicas, danças etc.

**ENTÃO VAMOS LÁ.**

1º momento: Assistam à aula município do link.

2º momento: Desenhe a história da lenda da gralha azul pode ser no seu caderno.

3º momento: Realize a atividade impressa sobre trava língua.

E depois converse com seus pais sobre outra trava línguas que eles conhecem.

# TRAVA - LÍNGUA

1- PROCURE E CIRCULE, TODAS AS PALAVRAS COMEÇADAS COM R:



O RATO ROEU  
A ROUPA DO REI  
DE ROMA



2- AGORA COMPLETE O TEXTO COM AS PALAVRAS FALTOSAS:

O  ROEU A ROUPA  
DO  DE

3- ESCREVA 3 PALAVRAS INICIADAS PELA LETRA R:

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 19/05/2020

Link: <https://youtu.be/EuOOsa9QZns>

**Tema:** Músicas e Poemas

**Objetivos:** Estimular a imaginação, interpretação, e expressão artística; Aumentar o vocabulário; Trabalhar a linguagem oral e escrita; Desenvolver interesse pela leitura (e todo o código linguístico) através da poesia; Incentivar a produção criativa de sons e ritmos através da música;

Nome: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

**Campos de experiência:**

O, EU, O OUTRO, E NÓS: Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, leitura, escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências, história, música e poema.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manifestação cultural, animais e seus habitats.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: coordenação motora ampla, atenção, ritmo, postura corporal; controle do corpo.

**Nesta aula vamos conhecer através de um poema e música, um pouco sobre uma ave, o Pato.**

1º momento: Você sabia que o Pato é uma ave, seu corpo é coberto de penas, Ele habita em margens de rios, lagos, pantanais e áreas alagadas. São animais onívoros e se alimentam preferencialmente de vegetais, grãos e sementes. Realizam grandes migrações em busca de maior disponibilidade de alimentos.

2º momento: Agora que já conhecemos um pouco sobre Patos vamos falar sobre um poema escrito sobre um Pato Pateta.

Ouvir a parte do vídeo da aula da Tv Curitiba, falando sobre os autores, declamando e cantando o poema e música: “O Pato”. Poema escrito por Vinicius de Moraes e música cantada por Toquinho.

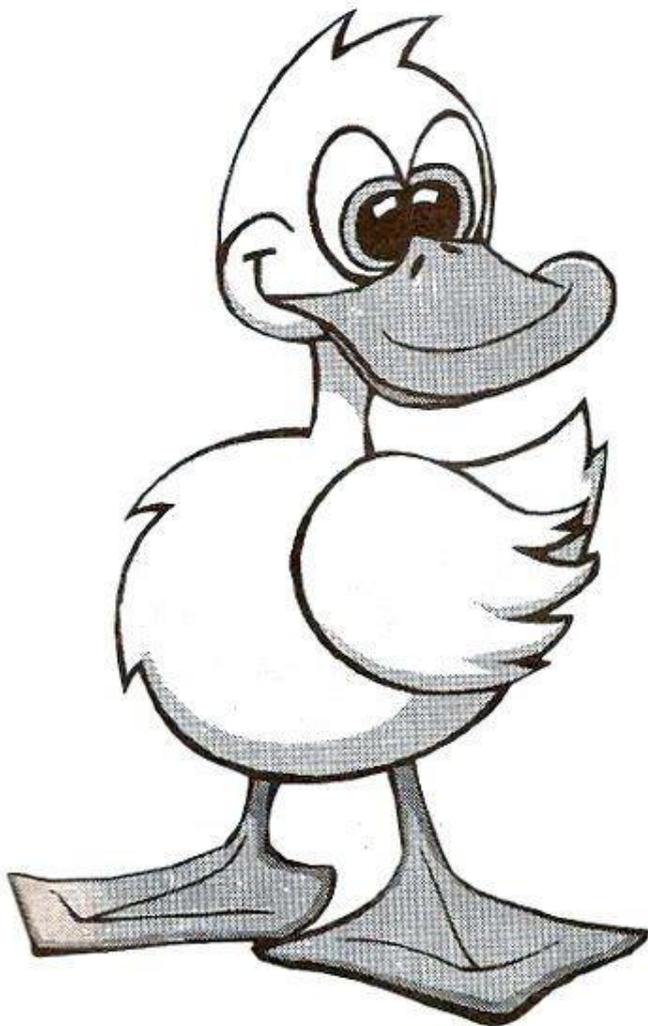
3º momento: assistir o vídeo da música “o Pato Pateta de Toquinho.

link <https://youtu.be/ttn81dhwtS8> e com o instrumento musical produzido em uma aula do roteiro anterior, acompanhar o ritmo da música explorando o movimento corporal.

4º momento: Observar a letra do poema “O Pato” escrita por Vinicius de Moraes e pintar com lápis colorido todas as palavras “PATO” que aparecem no poema e depois pintar o desenho.

# O PATO

LÁ VEM O PATO  
PATA AQUI, PATA ACOLÁ  
LA VEM O PATO  
PARA VER O QUE É QUE HÁ.



O PATO PATETA  
PINTOU O CANECO  
SURROU A GALINHA  
BATEU NO MARRECO  
PULOU DO POLEIRO  
NO PÉ DO CAVALO  
LEVOU UM COICE  
CRIOU UM GALO  
COMEU UM PEDAÇO  
DE JENIPAPO  
FICOU ENGASGADO  
COM DOR NO PAPO  
CAIU NO POÇO  
QUEBROU A TIGELA  
TANTAS FEZ O MOÇO  
QUE FOI PRÁ PANELA.

(4º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 20/05.

LINK <https://youtu.be/8B1xDJHFwx8>

**Tema: POLO NORTE.**

**Objetivos:** Conhecer as características das regiões polares; Compreender como é o polo norte e sul e porque essas regiões são as mais frias do planeta; Conhecer e comparar a diversidade da fauna nas regiões polares.

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_

**Campos de experiência:**

O EU, O OUTRO E NÓS: Mundo social: Moradia, representação espacial.

TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais: Modalidades das artes visuais, obras de arte.

ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal: Uso da linguagem verbal como forma de expressão, reconto, sequência lógica dos fatos e ideias, sons da língua e sonoridade de palavras.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Mundo físico e natural: Animais, características e modos de vida, meio ambiente, elementos da natureza, luz, sombra.

"UMA VIAGEM AO MUNDO GELADO"

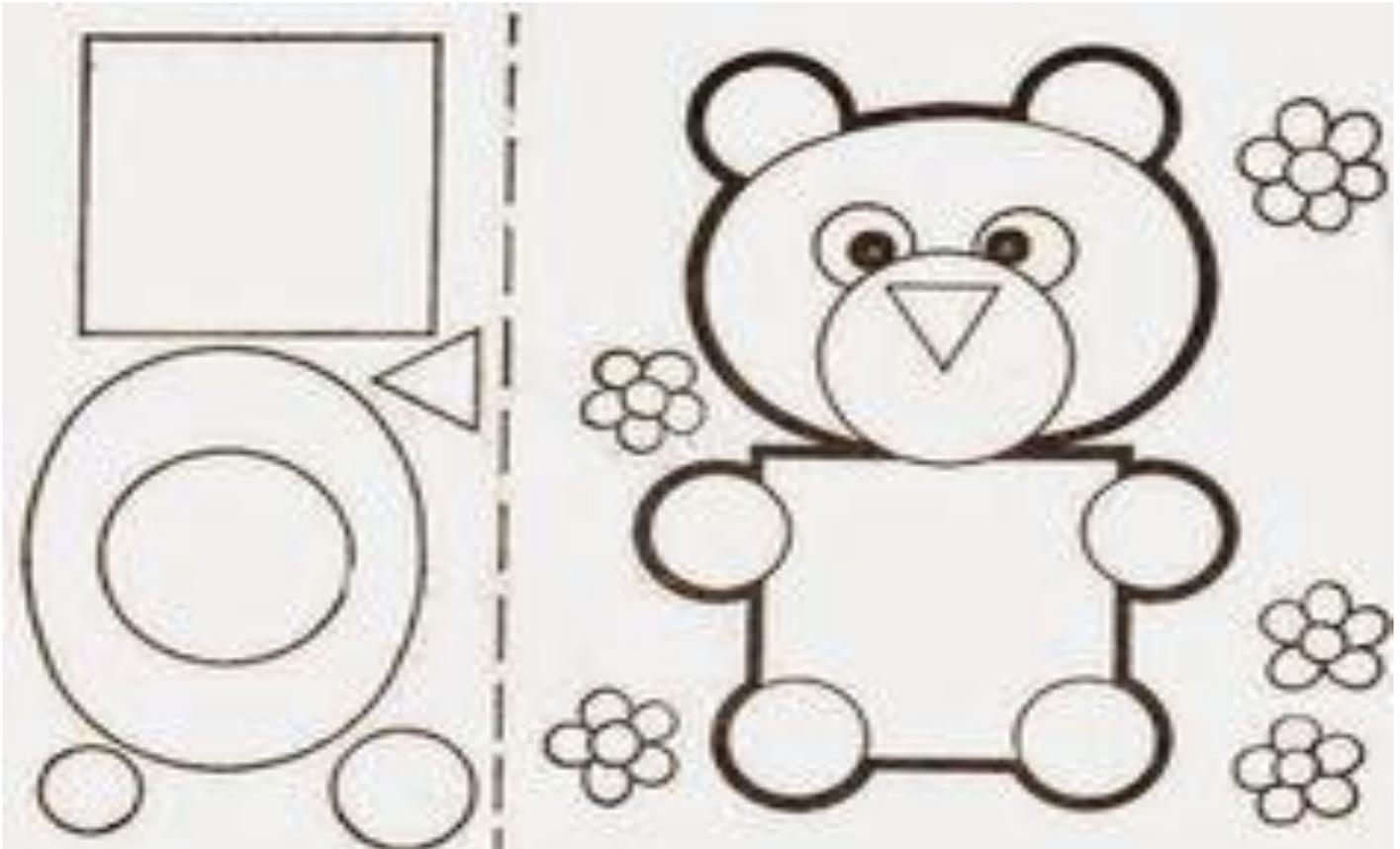
A INTENÇÃO É QUE ATRAVES DESSE TRABALHO AS CRIANÇAS PERCEBAM QUE O PLANETA VAI ALÉM DO ESPAÇO ONDE VIVEM, E QUE O POLO NORTE TEM CARACTERÍSTICAS E ANIMAIS DIFERENTES DO NOSSO HABITUAL.

1º momento: Assistir a aula Paraná.

2º momento: Explicação por áudio ou vídeo sobre o globo terrestre.

3º momento: Pesquise em jornais e revistas, imagens de animais que vivem nas regiões polares e cole no seu caderno de casa.

4º momento: Confeccionarem um urso polar com recortes. Segue sugestões.



(5º AULA)

Aula exibida pela TV Curitiba no dia 21/05

Link: <https://youtu.be/bX1yBri7aZo>

### **Tema: AVENTURAS**

**Objetivos:** Experienciar um acampamento; Ensinar confiança própria confiança; Satisfazer o espírito de aventura; Aumentar a familiarização dos acompanhantes; Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre essa experiência.

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_

### **Campos de experiência:**

**ESCUITA ,FALA,PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem verbal e literatura: Uso da linguagem verbal como forma de expressão, reconto, reprodução e criação de histórias, atribuição de significados, Leitura , escrita e letras, escrita e suas representações.

**CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Linguagem corporal movimento teatro e dança: Jogos expressivos de linguagem, dramatização, coordenação motora ampla (Construção de barraca), seu corpo suas possibilidades e seu limite

VAMOS LÁ...

1º momento: Assistir a aula.

2º momento: Experienciar a construção de uma barraca utilizando materiais que temos em casa, antes de qualquer coisa deve-se obter o máximo de informação sobre o que iremos precisar para essa construção. EX: Lençol, coberta cabo de vassoura, sofá, cama etc.

3º momento: Fazer um lindo desenho no seu caderno de casa. Demonstrando como foi esse momento, e depois peça para o papai ou a mamãe descrever como foi essa experiência.